



KARTA OPISU PRZEDMIOTU - SYLABUS

Nazwa przedmiotu

Urbanistyka regeneratywna 1 [S2Arch2>UR1]

Przedmiot

Kierunek studiów
Architektura

Rok/Semestr
1/1

Studia w zakresie (specjalność)
–

Profil studiów
ogólnoakademicki

Poziom studiów
drugiego stopnia

Język oferowanego przedmiotu
polski

Forma studiów
stacjonarne

Wymagalność
obligatoryjny

Liczba godzin

Wykład
15

Laboratorium
0

Inne
0

Ćwiczenia
0

Projekty/seminaria
60

Liczba punktów ECTS

6,00

Koordynatorzy

dr hab. inż. arch. Adam Nadolny prof. PP
adam.nadolny@put.poznan.pl

Wykładowcy

Wymagania wstępne

-student ma uporządkowaną, podbudowaną teoretycznie wiedzę obejmującą kluczowe zagadnienia z zakresu projektowania urbanistycznego, -student ma podstawową wiedzę o współczesnych trendach z zakresu projektowania urbanistycznego, -student ma podstawową wiedzę niezbędną do rozumienia uwarunkowań prawnych i technicznych, a także społeczno-ekonomicznych skutków projektowania urbanistycznego, -student potrafi pozyskiwać informacje z literatury, baz danych oraz innych, właściwie dobranych źródeł, potrafi integrować informacje, dokonywać ich interpretacji, a także wyciągać wnioski oraz formułować i uzasadniać opinie, -potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role, -prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy w zakresie różnych sytuacji przestrzennych w skali architektonicznej i urbanistycznej

Cel przedmiotu

Przedmiot służy przekazywaniu wiedzy i kształtowaniu umiejętności w zakresie planowania przestrzennego, szczególnie w zakresie złożoności problematyki i powiązań zagadnień urbanistycznych i planistycznych z uwarunkowaniami legislacyjnymi, społeczno-ekonomicznymi, a także kulturowymi i przyrodniczymi. Zagadnienia podejmowane w ramach przedmiotu skupiają się na treściach związanych z ze współczesnymi trendami globalnymi i europejskimi związanymi ze zrównoważonym rozwojem przestrzennym polegającym na przekształcaniu terenów zurbanizowanych i ich ponownym wykorzystaniu. Duży nacisk położony jest na problematykę działań rewitalizacyjnych w Polsce w ujęciu formalno-organizacyjnym, jak i praktycznym. Uwagę zwraca się także na kwestie wagi rozwoju społeczno-ekonomicznego w kontekście regeneracji przestrzeni miejskiej oraz znaczenia planowania partycypacyjnego. Celem jest zrozumienie procesów organizacyjnych i prawnych zachodzących podczas procedury uchwalania miejscowych planów zagospodarowania przestrzennego - MPZP, sporządzanych zarówno dla terenów wcześniej niezabudowanych (greenfields), jak i wcześniej zainwestowanych (brownfields) - w tym terenów objętych gminnym programem rewitalizacji - GPR. Przedmiot służy zdobywaniu wiedzy i nabycia praktycznych umiejętności w zakresie zastosowania różnorodnych narzędzi w procesie związanym z opracowywaniem MPZP w zakresie tworzenia ram prawnych pomocnych w projektowaniu i realizacji neutralnych klimatycznie i społecznie akceptowanych struktur urbanistycznych. Ćwiczenia mają za zadanie sprowokować studentów do wykorzystania teoretycznych informacji z wykładów i odniesienia ich do konkretnej sytuacji przestrzennej, wymagającej indywidualnego traktowania. Studenci przypatrują się, jakie skutki przestrzenne - pozytywne i negatywne, przynoszą określone decyzje planistyczne i jakie jest ich oddziaływanie na projektowanie w skali urbanistycznej i architektonicznej. Opracowują plany alternatywne i uczą się dokonywać wyborów, poszukując rozwiązań optymalnych dla rozwoju wybranego fragmentu miasta.

Przedmiotowe efekty uczenia się

Wiedza:

Zna i rozumie zasady projektowania urbanistycznego w zakresie opracowywania zadań o różnej skali i stopniu złożoności, w szczególności: zespołów zabudowy, miejscowych planów zagospodarowania przestrzennego z uwzględnieniem lokalnych uwarunkowań i powiązań;

Zna i rozumie reguły zintegrowanego planowania przestrzennego oraz narzędzia polityki przestrzennej;

Zna i rozumie zapisy miejscowych planów zagospodarowania przestrzennego w zakresie koniecznym do projektowania architektonicznego;

Zna i rozumie interdyscyplinarny charakter projektowania urbanistycznego oraz potrzebę integracji wiedzy z innych dziedzin, a także jej zastosowania w procesie projektowania we współpracy ze specjalistami z tych dziedzin.

Zna i rozumie rolę i znaczenie środowiska przyrodniczego w projektowaniu architektonicznym, urbanistycznym i planowaniu przestrzennym oraz potrzebę kształtowania ładu przestrzennego, zrównoważonego rozwoju, oraz tematykę zagrożenia środowiska i krajobrazu kulturowego;

Zna i rozumie zagadnienia powiązane z projektowaniem urbanistycznym i planowaniem przestrzennym, takie jak infrastruktura techniczna, komunikacja, środowisko przyrodnicze, architektura krajobrazu, uwarunkowania ekonomiczne, prawne i społeczne

Zna i rozumie społeczne, ekonomiczne, ekologiczne, przyrodnicze, historyczne, kulturowe, prawne i innych pozatechniczne uwarunkowania działalności inżynierskiej oraz dostrzega potrzebę ich uwzględniania w projektowaniu urbanistycznym, ruralistycznym i planowaniu przestrzennym;

Zna i rozumie sposoby komunikowania idei projektów urbanistycznych i planistycznych oraz ich opracowywania;

Umiejętności:

Potrafi zaprojektować prosty i złożony zespół urbanistyczny;

Potrafi sporządzać opracowania planistyczne dotyczące zagospodarowania przestrzennego i interpretować je w zakresie koniecznym do projektowania w skali urbanistycznej i architektonicznej;

Potrafi dokonać krytycznej analizy uwarunkowań, w tym waloryzacji stanu zagospodarowania terenu i zabudowy;

Potrafi formułować wnioski do projektowania i planowania przestrzennego, prognozować procesy przekształceń struktury osadniczej miast i wsi, oraz przewidywać skutki społeczne tych przekształceń;

Potrafi dokonać krytycznej analizy i oceny projektu i sposobu jego realizacji w zakresie modernizacji i uzupełnień struktur architektoniczno-urbanistycznych o wartościach kulturowych;

Potrafi porozumiewać się przy użyciu różnych technik i narzędzi w środowisku zawodowym i interdyscyplinarnym w zakresie właściwym dla projektowania urbanistycznego oraz planowania

przestrzennego;

Potrafi dostrzegać znaczenie pozatechnicznych aspektów i skutków działalności projektowej architekta, w tym jej wpływu na środowisko kulturowe i przyrodnicze, oraz brać odpowiedzialność za podejmowane decyzje techniczne w środowisku i za przekazanie dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego następnym pokoleniom;

Potrafi dostrzegać aspekty systemowe i pozatechniczne, w tym środowiskowe, kulturowe, plastyczne, ekonomiczne i prawne w procesie projektowania urbanistycznego i planistycznego o dużym stopniu złożoności;

Potrafi odpowiednio stosować normy i reguły zawodowe i etyczne oraz przepisy prawa w zakresie projektowania urbanistycznego i planowania przestrzennego.

Kompetencje społeczne:

Jest gotów do publicznych wystąpień i prezentacji;

Jest gotów do brania odpowiedzialności za kształtowanie środowiska przyrodniczego i krajobrazu kulturowego, w tym za zachowanie dziedzictwa regionu, kraju i Europy.

Jest gotów do rzetelnej samooceny, formułowania konstruktywnej krytyki dotyczącej działań architektonicznych i urbanistycznych, jak i przyjmowania krytyki prezentowanych przez siebie rozwiązań, ustosunkowywania się do krytyki w sposób jasny i rzeczowy, także przy użyciu argumentów odwołujących się do dostępnego dorobku w dyscyplinie naukowej, oraz twórczego i konstruktywnego wykorzystania krytyki.

Metody weryfikacji efektów uczenia się i kryteria oceny

Efekty uczenia się przedstawione wyżej weryfikowane są w następujący sposób:

1. Wykład:

Wykłady kończą się egzaminem pisemnym - w formie testu zaliczeniowego. Przewidziane są dwa terminy zaliczenia, przy czym drugi termin jest terminem poprawkowym.

Ocena podsumowująca:

Ocena z testu zaliczeniowego. Aby uzyskać pozytywną ocenę należy zdobyć minimum 60 % punktów w teście.

Przyjęta skala ocen: 2,0; 3,0; 3,5; 4,0; 4,5; 5,0

2. Ćwiczenia:

Ocena formująca: 2 lub 3 przeglądy zaawansowania prac i/lub obrona na forum grupy.

Przeglądy częściowe sprawdzają stopień zaawansowania pracy studenta - pozytywne oceny z przeglądów są niezbędne do zaliczenia przedmiotu.

Przyjęta skala ocen: 2,0; 3,0; 3,5; 4,0; 4,5; 5,0

Ocena podsumowująca:

Ostateczna ocena jest sumą ocen z przeglądów, wartości merytorycznej i graficznej projektu oraz aktywności podczas zajęć. Końcowy przegląd na ostatnich zajęciach - wystawa projektów i prezentacja rozwiązań projektowych na forum grupy.

Forma oddania projektu: w zależności od tematu - plansze w formacie A3, A2 albo B2 w wersji cyfrowej i/lub drukowanej.

Do uzyskania oceny pozytywnej z przedmiotu:

- praca projektowa musi zostać wykonana zgodnie z w/w zakresem opracowania,
- ilość nieobecności w ciągu semestru nie może przekraczać 30%,
- należy uzyskać oceny pozytywne ze wszystkich wymaganych przeglądów,
- praca projektowa musi być opracowana graficznie w sposób czytelny, estetyczny i nowatorski.

Przyjęta skala ocen: 2,0; 3,0; 3,5; 4,0; 4,5; 5,0

Uzyskanie oceny pozytywnej z modułu zależne jest od osiągnięcia przez studenta wszystkich zapisanych w sylabusie efektów kształcenia dla zajęć wykładowych i ćwiczeń.

Treści programowe

Moduł dotyczy podstawowych zagadnień związanych z polskim systemem planowania przestrzennego w kontekście zrównoważonego rozwoju miast, a także uregulowań prawnych warunkujących zagospodarowanie przestrzenne na poziomie lokalnym, zgodne z zasadami urbanistyki regeneratywnej.

Główną ideą modułu jest zaznajomienie studentów z wiedzą na temat narzędzi planowania przestrzennego i rewitalizacji, a także wykształcenie umiejętności praktycznych w zakresie implementacji zapisów miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego.

Tematyka zajęć

Wykłady:

- Wstęp do problematyki i definicje pojęć: planowanie przestrzenne, urbanistyka regeneratywna, rewitalizacja, zrównoważony rozwój miast i regionów,
- Uwarunkowania zewnętrzne i wewnętrzne rozwoju miast i regionów w Polsce,
- Podstawy prawne systemu planowania przestrzennego i rewitalizacji w Polsce,
- Planowanie zintegrowane jako współczesny paradygmat realizacji zrównoważonej polityki rozwoju miast,
- Narzędzia planowania przestrzennego na poziomie lokalnym,
- Założenia krajowej polityki rewitalizacji, kontekst regionalny i lokalny,
- Miejscowe plany zagospodarowania przestrzennego, podstawy prawne i organizacyjne - obowiązujące procedury,
- Dobre praktyki polskie i zagraniczne w zakresie regeneracji miast.

Ćwiczenia

ETAP 1 (czas trwania 2 tygodnie)

Odniesienie do wytycznych zawartych w obowiązujących dokumentach planistycznych na poziomie lokalnym. Wyznaczenie obszarów do objęcia MPZP. Raport i analiza istniejących zasobów obszaru wyznaczonego do objęcia MPZP. Sformułowanie wniosków - wytycznych i założeń do koncepcji przestrzennego zagospodarowania terenu stanowiącego podstawę do sformułowania zapisów MPZP. Raport powinien zawierać krótki opis (A4) dotyczący charakterystyki i specyfiki wybranego miejsca, dokumentację fotograficzną i rysunkową (w skali 1:1000 lub 1:2000) obejmującą:

- analizę funkcjonalno-przestrzenną oraz krajobrazowo-kompozycyjną,
- analizę uwarunkowań ekofizjograficznych,
- waloryzację oraz wnioski i wytyczne projektowe.

ETAP 2 (czas trwania 3 tygodnie)

Stworzenie przestrzennej koncepcji zagospodarowania terenu wybranego do objęcia MPZP (w skali 1:1000 lub 1:2000). Koncepcja powinna zawierać rysunek koncepcji zagospodarowania terenu oraz widoki aksonometryczne lub perspektywy z "lotu ptaka" uwzględniające podstawowe elementy kształtujące formę urbanistyczną.

ETAP 3 (czas trwania 4-5 tygodni)

Projekt MPZP zawierający część graficzną w skali 1:1000 (ewentualnie 1:2000) i część tekstową do planu miejscowego sporządzone według ustaleń zgodnych z Rozporządzeniem Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 17 grudnia 2021 r. w sprawie wymaganego zakresu projektu miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego.

ETAP 4 (czas trwania 4-5 tygodni)

Stworzenie przestrzennej koncepcji zagospodarowania terenu (w skali 1:1000 lub 1:2000) opracowanej z perspektywy inwestora w celu weryfikacji zapisów MPZP sporządzonych z perspektywy urbanisty. Koncepcja powinna zawierać rysunek zagospodarowania terenu oraz widoki aksonometryczne lub perspektywy z "lotu ptaka" uwzględniające podstawowe elementy kształtujące formę urbanistyczną. Celem tego etapu jest porównanie założeń planu z jego możliwą implementacją i wskazanie poziomu skuteczności zastosowanych zapisów MPZP.

Metody dydaktyczne

1. wykład / wykład problemowy / wykład z prezentacją multimedialną.
2. ćwiczenia / metoda project based learning z wykorzystaniem różnych źródeł wiedzy, w tym baz danych geoprzestrzennych.
3. eKursy (system wspomagania procesu dydaktycznego i nauczania na odległość).

Literatura

Podstawowa:

- Badanie systemu zarządzania i wdrażania procesów rewitalizacji w Polsce, red. A. Jadach-Sepioło, zespół autorski Instytutu Rozwoju Miast i Regionów, Warszawa-Kraków 2021
- Domińczak M., Nowa urbanistyka. Metodyka projektowania wg SmartCode, Wyd. PŁ, Łódź, 2020.
- Izdebski H., Ideologia i zagospodarowanie przestrzeni. Doktrynalne prawno-polityczne uwarunkowania urbanistyki i architektury, Wolters Kluwer, Warszawa, 2013.
- Jarczewski W., Dawid W., Janik A., Jadach-Sepioło A., Janas, K. Koj, J. & Ziółkowska M., Rewitalizacja, Instytut Rozwoju Miast i Regionów, 2019.
- Ossowicz T., Urbanistyka operacyjna. Zarys teorii. Wrocław: Oficyna Wydawnicza Politechniki Wrocławskiej, 2019.

Paszkowski Z., Miasto idealne. W perspektywie europejskiej i jego związku ze współczesną urbanistyką współczesną. Kraków: Universitas, 2011.

Planowanie i zagospodarowanie przestrzenne. Komentarz, red. T. Filipowicz, A.Plucińska-Filipowicz, M. Wierzbowski, Wolters Kluwer, Warszawa, 2024.

Szlenk-Dziubek, D., Miśkowiec, M., Dobosz-Mucha, A., Goras, E., Jadach-Sepiolo, A., Janas, K., ... & Ziółkowska M., Przestrzeń do dialogu: Praktyczny podręcznik o tym, jak prowadzić partycypację społeczną w planowaniu przestrzennym. Warszawa: Ministerstwo Inwestycji i Rozwoju. Departament Polityki Przestrzennej, 2018.

https://obserwatorium.miasta.pl/wp-content/uploads/2021/04/Model_rewitalizacji_miast_polskich_na_tle_doswiadczen_niemieckich-jadach-sepiolo.pdf

Uzupełniająca:

Camrass, K. (2022). Urban regenerative thinking and practice: a systematic literature review. *Building Research & Information*, 50(3), 339-350.

Cysek-Pawlak, M. M., & Pabich, M. (2021). Walkability-the New Urbanism principle for urban regeneration. *Journal of Urbanism: International Research on Placemaking and Urban Sustainability*, 14(4), 409-433.

Każmierczak B., Nowak M., Palicki S., Pazder D., Oceny rewitalizacji: studium zmian na poznańskiej Śródcie, Poznań, Polska: Wydawnictwo Wydziału Nauk Społecznych UAM, 2011.

Kotus J., Sowada T., Rzeszewski M., Pazder D., Zapraszamy Państwa do rozmów... : wędrówki po labiryncie wielkomięskiej partycypacji, Poznań, Polska: Bogucki Wydawnictwo Naukowe, Studia i Prace z Geografii, 2019.

Pazder D., Rewitalizacja śródmiejskich przestrzeni kulturowych jako czynnik wzrostu atrakcyjności miasta: badania średniej wielkości miast Wielkopolski, rozprawa doktorska, Poznań, 2008.

Roggema R., Design for Regenerative Cities and Landscapes. Springer, Cham, 2022.

Bilans nakładu pracy przeciętnego studenta

| | Godzin | ECTS |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|------|
| Łączny nakład pracy | 150 | 6,00 |
| Zajęcia wymagające bezpośredniego kontaktu z nauczycielem | 75 | 3,00 |
| Praca własna studenta (studia literaturowe, przygotowanie do zajęć laboratoryjnych/ćwiczeń, przygotowanie do kolokwium/egzaminu, wykonanie projektu) | 75 | 3,00 |